



les folies du temps
Compagnie musicale

Mi palpita il cor

*Agitata è l'alma mia,
né so cos'è.
Mon âme est agitée
Je ne sais ce que c'est.*

C'est peut-être l'essence même de la musique, art prompt plus que tout autre à nous faire battre le cœur : elle aime à peindre les passions, nos passions, nos souffrances, les tourments et les soupirs de l'amante délaissée, les cris de l'amant jaloux, les plaintes de la mère au pied de la croix... Elle éveille en nous le trouble, et la compassion.

Parfois, la musique chante la passion ou le tourment sans le secours du texte, sans même une référence à un drame particulier, elle laisse libre l'auditeur d'interpréter cette émotion-là.

Le projet de réunir dans un même programme des œuvres qui peignent ce désordre laisse libre du choix le plus large. Le programme que nous proposons ici met en présence des œuvres vocales et instrumentales qui nous conduisent du profane au sacré, en passant par les *fantasmi* et les rêves de la *Notte* de Vivaldi.

Programme :

Mi palpita il cor, de Haendel, pour voix d'alto, traverso et continuo

Folies :

Duo de Rossini pour violoncelle et contrebasse (2^e mouvement)

Amour me fait désirer, de Guillaume de Machaut, à 2

Se dolce el tormento et *canzonette*, de Monteverdi, à 3

Concerto *La Notte* de Vivaldi, pour flûte à bec et orchestre

Stabat Mater, de Vivaldi, pour voix d'alto et orchestre

Mi palpita il cor

Distribution

mezzo-soprano : **Julie Robard-Gendre**

traverso : **Sylvie Pascal**

flûte à bec : **Benoît Toïgo**

violon : **Sabine Cormier**

violon : **Gabriel Richard**

alto : **Gilles Delière**

violoncelle : **Jean-Christophe Marq**

contrebasse : **Antoine Sobczak**

clavecin et orgue : **Joël Gauvrit**

direction : **Olivier Dejours**

Conception artistique : **Sylvie Pascal** et
Olivier Dejours

flŽments techniques

10 musiciens : 1 chanteuse, 8 instrumentistes,

1 chef d'orchestre

Durée : 1 heure environ

Ouverture minimum : 8 mètres

Lumières

Plein feu (selon les lieux, à convenir
avec notre régisseur)

Matériel

– pupitres lumineux (les pupitres peuvent être
fournis par la compagnie)

– 1 clavecin, 1 orgue
(fournis par la compagnie)

Transports et dŽfraiements

11 personnes au départ de Paris (tarif
Syndec)